



کتاب‌های دوره آموزش متوسطه اول در بوته نقد

گپ و گفت با معلمان اهل سنت

رمضانعلی ابراهیم زاده گرجی

مهری مروجی

نگارش و ... مشهود است که از معلمان دوره‌های سه‌گانه، مخصوصاً ابتدایی بدرستی استفاده نشده است و دارای ارتباط مؤثر نبوده‌اند.

از جمله مزایای کتاب این است که معلم یا دانش‌آموز را راحت اتفاقی و فقط شنونده بودن خارج می‌کند و او را امی‌دارد، در بحث و گفت‌و‌گو شرکت کند. بحث و گفت‌و‌گو همه به وقت نیاز دارد؛ بهویژه که دانش‌آموز دوست دارد، در مواردی مثل احکام و اخلاقی بحث کند. در دنیای امروز که دغدغه‌ای اخلاقی داریم، معلم خیلی تأثیرگذار است. اگر وقت باشد که دانش‌آموز در کلاس بحث کند، خیلی متمرثمر خواهد بود.

برخی از قسمت‌های کتاب برای دانش‌آموز پایه هفتم ثقلی است و قبل از فهم نیست. کتاب خیلی خشک است. نه تصویر مناسب و نه جاذبه‌ای دارد تاریخی داشت آموز را برانگیزد دانش‌آموز فقط مطالب رامی خواند و حفظ می‌کند تا برای رفتن به کلاس بالاتر نمره بگیرد. قسمت تحقیق و پیشنهاد باید در اختیار معلم باشد، نه کتاب. یعنی معلم موضوع را مشخص کند نه کتاب در بخش قرآن، بهتر است دانش‌آموز تمرین‌های ابررسی کند و جواب بدهد و این کار را کتاب نکند. «معانی کمکی» اشکالی ایجاد نمی‌کند، اما به صورت جمله‌ای به زنگ آبی که توسط مؤلفان در کتاب نوشته شده است، نه تنها کارایی ندارد، بلکه اصلاح‌سازد توجه قرار نمی‌گیرد.

علی بهشتی: مثال‌های کتاب، عینی‌تر و بهرور

اشاره

فروزان میرهوند، با ۲۱ سال سابقه تدریس در دوره‌های متوسطه اول و دوم، که یک مرکز پیش‌دبستانی را نیز مدیریت می‌کند.

بهاره جعفری، دارای مدرک کارشناسی دینی و عربی، کارشناسی ارشد مدیریت و دانشجوی دوره دکترای مدیریت اجرایی است که اکنون در «مدرسه نمونه دولتی شهید مرادی» سندنج تدریس می‌کند. و فرشته علی بهشتی، با مدرک کارشناسی ارشد الهیات و فقه‌شافعی و ۲۰ سال سابقه تدریس، در حال حاضر در مدارس تیزهوشان و نمونه دولتی تدریس می‌کند.

این سه تن از معلمان با سابقه‌اند که آرای خود را با خبرنگاران فصلنامه «رشد آموزش قرآن و معارف دینی» درباره کتاب «پیام‌های آسمان» پایه اول در میان گذاشتند. آنچه می‌خوانید نتیجه تجربه ایشان در تدریس این کتاب است.

شما کتاب «پیام‌های آسمان» را تدریس می‌کنید، اما سؤال ما شما را در جایگاه مؤلف می‌نشاند. بفرمایید، اگر شما مؤلف بودید، چه تغییراتی در کتاب بوجود دهید؟ در عنوان شانزده گانه درس‌ها؛ در محتوای زیرعنوان‌ها؛ در بخش تدبیر؛ فعالیت‌ها؛ بیشتر بدانید؛ و در بخش پیشنهاد. جعفری: کتاب پایه هفتم با عنوان پیام آسمان، متن و حجم زیادی برای دانش‌آموز دارد. معمولاً در تألیف کتاب‌های درسی از معلمان مربوط استفاده می‌شود، اما در کتاب پیام‌های آسمان، براساس نوع

مورد مطرح می‌کنم تا برای دانشآموز عینی شود. مثل این داستان که یکی از بزرگان فرموده است: «روزی عده‌ای بی‌باوران به وجود خدا، پیش وی آمدند و پرسیدند: چگونه ذات الهی را برای ما اثبات می‌کنی؟» ایشان هم فرمودند: به من خبر رسیده که یک کشتی همراه با آذوقه و بار، بدون خدمه و ملوان و ناخدا روان است و راه خودش را به سوی بندر طی می‌کند.

گفتند: چنین چیزی محال است و شما دارید مزاح می‌کنید! ایشان گفت: اگر چنین چیزی محال است، چطور جهانی با این عظمت و پهناوری و این همه حوادث و مخلوقات بدون هیچ سکان‌دار و خدایی است؟

بعداز شنیدن این سخن، همه‌آنان مسلمان شدند. با شنیدن این حرف‌ها، دانشآموز به فکر فرو می‌رود و به نتیجه می‌رسد که خداوندی هست. برای هر درس هم داستانی از بزرگان یا امامان را می‌آوریم. امام جعفر صادق که امام شافعی شاگرد ایشان بود، چه طور می‌شود این قدر شاگرد در اطراف ایشان باشد؟ یعنی حرف‌ها را در قالب داستان و روایت بیان می‌کرند.

ممکن است برای اثبات کلام خودتان نمونه روشنی از کتاب بیاورید؟ گرچه دارد محتوا کل کتاب را نقد می‌کنید.

میرهوند: وقتی می‌خواهم کتاب را تدریس کنم، به دانشآموزان می‌گویم، زود کتاب را باز کنید و در مدت یک ربع به سوال‌ها پاسخ می‌دهم. بعد می‌گویم کتاب را بیندید. آن وقت درس را با وارد کردن بچه‌ها به دنیای حقایق امروز ادامه می‌دهم و هر جلسه اعلام می‌کنم، یک ربع اول جلسه آینده را از شما امتحان کتبی می‌گیرم. امتحان هم همان سؤال و جواب‌هایی است که مطرح شد و تمام دانشآموزان نمره ۱۷ به بالا می‌گیرند.

بعد برنامه‌ای را اجرا می‌کنم که اصول اعتقادی دانشآموز را بالا ببرم. من سال گذشته برای تعلیم قرآن کریم وقتی به کتاب رجوع کردم، دیدم هیچ تفسیری ندارد و نمی‌توانم در هر کلاس، آیه‌ای را درس بدhem که دانشآموز آن را توضیح می‌دهم. درس باید با آیات قرآنی متناسب با موضوع شروع شود. درس اول با این آیه قرآنی آغاز می‌شود که خداوند می‌فرماید: «اعلم تخلقونه ام نحن الخالقون (واقعه/۵۹): آیا شما آن را خلق می‌کنید یا ما آفریننده‌ایم؟!

ایشان هم باشند تا بچه‌ها بتوانند راحت‌تر آن را در پیوند با زندگی شان ببینند. **میرهوند:** یکی از اشتباهات نظام آموزشی ملی عدم تلفیق آیات قرآن با زندگی عملی است. تا آن حد که قرآن کریم به تنها یعنی به کنجی رانده شده است و تا حالت کلیشه‌ای و تشریفاتی بیابد اما سعی نشده است، بحث‌ها و تبادل نظرهای جمع‌ها و همایش‌ها و حتی جمع‌های فضای مجازی، به دروس دینی راه پیدا کند. بیشتر درس‌های دینی نظری است. دلیل کم توجهی نوجوانان و جوانان همه ریشه سیاسی اجتماعی دارد و نه اعتقادی. می‌توان ضمن تدریس علوم اجتماعی، زیست‌شناسی و ریاضیات و غیره، مفاهیم قرآنی را هم لحاظ کرد و شانه به شانه در طول سال تحصیلی آن را به جلو برد و تقویت کرد. برای مقطع نوجوانی و به منظور پاسخ دینی به بسیاری از سؤال‌های نوظهور، باید کار گروهی مشکل از فقیه، روان‌شناس، جامعه‌شناس و متخصصان مسلط به علوم روز و با بهره‌گیری از ادوات نوین آموزشی تشکیل شود. اما کتاب دینی پایه هفتم در این زمینه کمتر کاربردی دارد و در روند اخلاقی دانشآموز من هیچ تأثیری نمی‌گذارد. همچنان که خانم جعفری فرمودند، فقط حفظ می‌کنند و نمره می‌گیرند و تمام.

بنده که معلمی با ۲۱ سال سابقه تدریس هستم، ۱۲ درس تدوین کرده‌ام تا در کلاس پایه هفتم تدریس شوند. درس‌ها از این قرارند: درس اول: اثبات وجود خدا؛ درس دوم: حضرت آدم؛ درس سوم: هستی؛ درس چهارم: حقانیت بیامبر (ص)؛ درس پنجم: وحی؛ درس ششم: معجزات؛ درس هفتم: اسلام؛ درس هشتم: توحید؛ درس نهم: انحراف در بشریت؛ درس دهم: یهودیت؛ درس یازدهم: مسیحیت؛ درس دوازدهم: معاد.

طی ۲۰ جلسه این ۱۲ موضوع در مراکز آزاد علمی تدریس می‌شوند. با اجازة شما درس اول را توضیح می‌دهم. درس باید با آیات قرآنی متناسب با موضوع شروع شود. درس اول با این آیه قرآنی آغاز می‌شود که خداوند می‌فرماید: «اعلم تخلقونه ام نحن الخالقون (واقعه/۵۹): آیا شما آن را خلق این آیه درباره اصل موضوع است. سپس نکاتی درباره اثبات وجود خداوند یا داستان‌هایی را در این

من سال گذشته برای تعلیم قرآن کریم وقتی به کتاب رجوع کردم، دیدم هیچ تفسیری ندارد و نمی‌توانم در هر کلاس، آیه‌ای را درس بدhem که دانشآموز آن را توضیح می‌دهم. درس باید با آیات قرآنی متناسب با موضوع شروع شود. درس اول با این آیه قرآنی آغاز می‌شود که خداوند می‌فرماید: «اعلم تخلقونه ام نحن الخالقون (واقعه/۵۹): آیا شما آن را خلق می‌کنید یا ما آفریننده‌ایم؟!



با کمک مدرسه و خیان برای ۱۵ شاگردی که در پایه‌های اول، دوم و سوم داشتم، ۱۵ جلد کتاب قرآن تهیه کردم و به آن‌ها دادم. روز اول گفتتم: بچه‌ها امروز باید تا آیه ۱۵۰ سوره بقره خوانده شود و هر کدام از شما هم بخوانید. گفتند: آمادگی نداریم. قلم قرآن داشتم. با استفاده از آن، همه تلاوت می‌کردیم. بعد می‌باید در خانه هم ۱۰۰ آیه بعدی را بخوانند تا موفق شوند قرآن کامل را در طول سال تحصیلی ختم کنند. گفتم در اردیبهشت یا نوروز به مناسبت ختم کامل قرآن می‌خواهم جشنی برگزار کنم.

این برنامه -الحمد لله- در پایان فروردین و اول اردیبهشت به صورت کامل اجرا شد. با همکاری مدیر مدرسه، برای بچه‌ها تقدیرنامه چاپ کردم، محل جشن را تزئین کردم و از بچه‌ها در لباس کردی عکس گرفتم. بعد به هر کدام یک قطعه عکس و تقدیرنامه ختم قرآن را اهدا کردم. بچه‌ها خیلی راحت قرآن را ترجمه می‌کردند.

در تدریس قرآن ابتدای آیه را می‌آورم. برای مثال، در باره غیبت کردن این آیه را (آیه ۱۲) از سوره حجرات می‌آورم: «ولا يغتب بعضكم بعضاً ايحب احدكم أن يأكل لحم أخيه ميتاً فكرهتهموه». معنی دو تا لغت مشکل «لا يغتب» و «لحم» را می‌گوییم و بعد تفسیر می‌کنم و فواید تربیتی را بیان می‌کنم:

۱. مؤمنان برادران یکدیگرند و حفظ و پاسداری از این اخوت واجب است.

۲. هر سخن یا حرکتی که سبب تضعیف یا سستی این روابط شود، حرام است.

۳. برخی از اعمالی که سبب می‌شوند، بین مسلمانان رابطه عداوت و کینه‌توزی به وجود بیاید، عبارت‌اند از: غیبت؛ گمان بد بردن؛ افتراء؛ سخن‌چیزی؛ لقب‌تراشی؛ تجسس.

۴. غیبت یعنی در غیاب مسلمان چیزی بگویی که اگر به گوشش برسد، ناراحت شود.

۵. غیبت حرام است چه در مورد خود فرد باشد، چه در مورد شخصی از اعضای خانواده و فرزندانش. آیه را هم می‌گوییم تا حفظ کنند. روایانی هم می‌کنیم و بقیه را باید در منزل انجام دهنند. پس هدف حفظ آیه است و اینکه پیامش را دریابند تا وقتی به فرض مادرش غیبت می‌کند، غیبت نکنند و آن را از حفظ بخواند.

اگر واقعاً می‌خواهیم برای بچه‌ها آموزش عقیدتی داشته باشیم، راهش این است.

علی بھشتی: مطالب شما خیلی واضح و متین بود. بنده با شما موافقم.

با همکاری مدیر
مدرسه، برای بچه‌ها
تقدیرنامه چاپ
کردم، محل جشن
را تزئین کردم و
از بچه‌ها در لباس
کردی عکس گرفتم.
بعد به هر کدام
یک قطعه عکس و
تقدیرنامه ختم قرآن
را اهدا کردم. بچه‌ها
خیلی راحت قرآن
را ترجمه می‌کردند

در مقدمه کتاب پایه هفتم، مؤلفان مطالبی را خطاب به دانش‌آموزان آورده‌اند. از جمله اینکه پیام‌های آسمان می‌خواهند راه درست زندگی را به شما نشان دهند، خداوند مهربان را به شما معرفی کنند و به شما بگویند، به چه علت از خداوند در کارهای تان کمک می‌خواهید. اضافه می‌کنند: چه هنگام بالغ می‌شوید؟ وظیفه‌تان در دوران بلوغ چیست؟ و ... به نظر شما که مدرس این درس هستید، آیا این اهداف از طریق محتوای کتاب محقق می‌شوند؟

علی بھشتی: به این علت که کلی گفته شده، محتوای کتاب نتوانسته است اهداف موردنظر را محقق کند. یعنی به مطالب دیگری توجه شده است.

جعفری: کتاب از این شاخه به آن شاخه می‌پردازد، ضمن آنکه خیلی کلی است. بنده برای تکمیل درس کارشناس دعوت می‌کردم، زیرا مطالب کتاب کافی نیست. یا وسیله کمک‌آموزشی درست می‌کردم تا دانش‌آموزان متوجه می‌شوند که تأثیر خوبی هم داشت.

همکار محترم، سرکار خانم میرهوند، همان ابتداء نظرش را درباره کل کتاب بیان داشت. اگر بخواهید می‌توانید به موردی بپردازید تا نظرتان را کامل کنند.

میرهوند: آنچه را شما از مقدمه کتاب بیان داشتید، فقط جنبه نظری دارد و معلوم نیست چقدر در عمل به کار بیاید.

علی بھشتی: ایرادهایی مثل این مورد دارد. وقتی در کتاب می‌خواهند درباره آیه‌ای توضیح بدهند، مفهوم آیه را دقیق بیان نمی‌کنند. در آیه‌ای مربوط به کمک کردن، معنی و مفهوم آیه را کامل بیان نکرده‌اند. حتی داستان کتاب نیز با متن آن فرق دارد.

در مقدمه به رویکرد جدید اشاره کرده‌اند که عبارت از جلب مشارکت دانش‌آموزان و سهیم کردن آنان در کار تدریس است و از همکاران معلم خواسته‌اند که ۲۰ دقیقه از وقت کلاس را به این رویکرد اختصاص بدهند تا یاد دهی و یادگیری آسان شود و دانش‌آموز هم در کلاس فعل باشد. آیا امکان تحقق این هدف مؤلفان را در کلاس دارید؟

علی بھشتی: دانش‌آموز یا باید کنفرانس بدهد

علی بهشتی: نکته درستی است که می‌فرمایید، اما باید به مخاطب توجه داشت، باید دید مخاطب ما کیست و چقدر زمینه پذیرش دارد. متأسفانه خیلی از بچه‌هایی که از دوره ابتدایی وارد کلاس هفت‌می‌شوند، اصلاً بلد نیستند قرآن بخوانند. «» را از «» تشخیص نمی‌دهند. یعنی در دوره ابتدایی روی قرآن آموزی کار لازم انجام نمی‌شود. چرا؟ زیرا آزمون تیزهوشان یا آزمون مدارس نمونه دولتی دارند! دانش‌آموزان همیشه می‌گویند: خانم کلاس قرآن ما را به معلم ریاضی می‌دهند! یا وقت قرآن را به دیسر علوم می‌دهند. یا می‌گویند: از بیرون معلم آورند و زنگ قرآن با ماما «تست زنی» کار می‌کند. به ناچار در جلسه اول باید کلمات قرآن را به همان روش مکتب‌خانه‌ای هجی کنم. بچه‌ای که به مکتب‌خانه می‌رفت، در شش ماه قرآن را کامل یاد می‌گرفت. بنده خودم با روش هجی کردن قرآن را یاد گرفتم. خیلی هم عالی بود. یکی از دانش‌آموز بنده در اول دبیرستان، حتی یک سطر قرآن را نمی‌توانست بخواند.

جعفری: بنده ترجمه تصویری قرآن را تجربه کرده‌ام، یعنی آیه‌ای را به دانش‌آموز می‌دهم و می‌گوییم آنچه از آیه متوجه شده‌ای، به صورت تصویر نشان بدها! از طریق شکل خطوط و رنگی که به کار می‌برد، فهم خود را بیان می‌کند. متأسفانه در کتاب اصل‌به تصویر توجهی نشده است. وقتی دانش‌آموز بتواند با این روش حتی روی یک آیه کار کند، خیلی با ارزش است؛ زیرا زمینه استعداد دانش‌آموز نیز کشف می‌شود.

میرهوند: خواهر علی بهشتی درباره مشکلات کلاس قرآن فرمودند. خب این اشکال مدیریت در اداره مدرسه را نشان می‌دهد. ولی از نظر بنده رسم‌الخط قرآن مدرسه عالی است. دختر خودم کلاس اول ابتدایی است. به معلم دخترم گفتم: هیچ کار آموزشی با دخترم نمی‌کنم، ولی با استفاده از همین رسم‌الخط و در نتیجه آموزش مدرسه، قشنگ می‌تواند قرآن را بخواند. شکر خدا این رسم‌الخط خیلی موفق است.

بنده از کلاس قرآن، پنج دقیقه را هم اجازه نمی‌دهم، به درس دیگر بپردازند. متأسفانه مدیریت مدارس توجهی ندارند، باید معلم دینی و قرآن اجازه چنین کاری را ندهد. به نظرم این رسم‌الخط اقدام خوبی است و از حسنات جاریه است.

علی بهشتی: لازم است یادآور شوم که حجم آیات کتاب زیاد است. ضمن اینکه مقاهم آن تکراری‌اند. اکثر آنچه آورده‌اند، سؤال برانگیزند.

میرهوند: اصلاح‌چیزی به عنوان مقاهم به عنوان توضیح آیات ندارد.

یا نمایش اجرا کند. اگر بخواهد نمایش اجرا کند، برخی از داستان‌های کتاب برای مثلاً ۱۰ دقیقه قابلیت اجرا و انتقال پیام ندارند، زیرا خود داستان نیز در انتقال پیام به سختی افتاده است. اگر قرار باشد دو نفر کنفرانس بدهنند، همین دو نفر درس را حفظ کرده‌اند، ولی بقیه دانش‌آموزان در این فضای نیستند. حتی معلم شاید با جبار بتواند توجه دانش‌آموزان را به درس جلب کند. بنده کمتر دینی تدریس می‌کنم، بلکه بیشتر قرآن درس می‌دهم. برای جلب توجه دانش‌آموزان به این درس، هر جلسه فیلم‌های مناسبی را نمایش می‌دهم. یا مهارت زندگی را به تمثایی گذارم یا از سی‌دی‌های «مناسب» استفاده می‌کنم و هر جلسه یک ربع را به آن اختصاص می‌دهم. پس از دیدن فیلم نیز نظرشان را بیان می‌کنند.

شما که بیشتر قرآن تدریس می‌کنید، نظرتان را درباره رسم‌الخط آن هم بیان بفرمایید.

علی بهشتی: رسم‌الخط قرآن مدارس با رسم‌الخط عمومی قرآن تفاوت دارد. وقتی می‌خواهم که قرآن کامل را همراه بیاورند، می‌بینیم در اعراب‌گذاری این دو تفاوت وجود دارد. دانش‌آموزان که علت آن را نمی‌دانند، حیران می‌مانند و دلیل این تفاوت را می‌پرسند. آن وقت باید درباره علائم وقف و بهطور کامل درباره تجوید توضیح بدهم تا یاد بگیرند؛ قرآن کامل علامت‌گذاری‌های دقیق‌تری دارد، ولی قرآن مدارس چنین نیست. قصد مؤلفان ساده‌سازی است. ولی وقتی قرآن را می‌خوانم، دانش‌آموز دقت دارد و می‌برسد: «چرا این جور می‌خوانی؟» می‌گوییم: من که با اعراب و علائم قرآن کامل آشنایی دارم، این طور می‌خوانم.

این نوع نگارش به نگارش کم‌علامت معروف شده است. می‌خواهند دانش‌آموزان از پایه با این روش قرآن را بخوانند و یاد بگیرند. تجربه تازه‌ای است. برخلاف قرآن‌های دیگر که پر از اعراب و علائم‌اند و حتی افراد با تجربه را در قرائت دچار مشکل می‌کنند. می‌گویند آموزش با این رسم‌الخط آسان‌تر است و هنگام قرائت نیز امکان اشتباه سه‌های خیلی کاهش می‌یابد. آنجا چشم خیلی باید روی علائم مرکز شود، ولی در شیوه نگارش جدید ذهن فال می‌شود. به هر حال هنوز جای نقد دارد. لذا از این به بعد هم باید آن را مورد توجه قرار داد و در نقد لحاظ کرد.

بنده از کلاس قرآن، پنج دقیقه را هم اجازه نمی‌دهم، به عنوان مدارس توجهی ندارند، که باید معلم دینی و قرآن اجازه چنین کاری را ندهد.



درباره بخش فعالیت‌ها نیز در مقدمه نکاتی آمده است و نیز درباره بخش «بیشتر بدانیم»، بخش «پیشنهاد» و بخش «الهی». آیا هر یک از این بخش‌ها، یادهای و یادگیری را آسان می‌کنند؟ علی بهشتی: در مواردی خیلی کم! جعفری: می‌تواند، به شرطی که جایه جا شود.

چه طور جایه جا شود؟ جعفری: «بیشتر بدانیم» در اول درس قرار بگیرد تا در دانش‌آموز ایجاد انگیزه بکند. علی بهشتی: من قبول ندارم، زیرا دانش‌آموز اصلاً آن را نمی‌خواند. جعفری: وقتی در ابتدای درس قرار بگیرد که زندگی یکی از بزرگان دینی را بیان می‌کند، در دانش‌آموز انگیزه ایجاد می‌کند. ما سرکلاس با تنظیم وقت، حتماً «بیشتر بدانیم» را می‌خوانیم. بخش «الهی» را به صورت خاصی می‌خوانیم؛ به صورت گروهی یا در قالب سرود و از آن مطلب خاصی استنتاج می‌شود. لذا باید در اول کتاب بیاید و همراه با ایجاد انگیزه تا یادگیری دانش‌آموز را افزایش دهد. دانش‌آموز داستان را که می‌خواند، به درس هم توجه بیشتر می‌کند تا بداند درس درباره چه موضوعی است. پارسال درس اول کتاب «شکرگزاری» بود. با دانش‌آموزان بعد از پیش‌مطالعه‌ای که داشتند، رفتیم به نانوایی پدر یکی از دانش‌آموزان. آنجا همه دیدند که چه طور با زحمت زیاد و عرق جبین نان را آماده می‌کنند. آن وقت متوجه شدند که نایاب نانی را که به خانه می‌آید و حتی خردمندانه را اسراف بکند. مادر یکی از دانش‌آموزان به من می‌گفت: ما دیگر نان دور ریز در خانه نداریم. اگر نانی باشد که واقعاً قابل استفاده نباشد، جلوی پرندگان می‌ریزیم. لذا من بدون برنامه مناسب برای هر درس به سرکلاس نمی‌روم. ولی اگر حجم کتاب کمتر بشود، با توجه به تنگنای وقت، مفیدتر خواهد بود.

میرهوند: همان‌طور که عرض کردم و خانم جعفری فرمودند، برای اثبات وجود خدا، فکر کردیم یک داستان واقعی را نقل کنیم. داستان برای دانش‌آموز پایه هفتم خیلی مهم است و همین بخش «بیشتر بدانیم» کتاب، پایه یادگیری دانش‌آموز است. البته اگر پس از آوردن یک آیه داستان بیاید، دانش‌آموز درک می‌کند و «پیام»‌هاش را در می‌یابد. لذا دیگر بخش‌ها را اضافه می‌دانم، اما می‌گوییم بروید تحقیق کنید و روایت و داستان‌های دیگری از بزرگان و پیشوایان دینی پیدا کنید که

سند بنیادین باید
عملیاتی و اجرا
شود، و گرنه هیچ
فایده‌ای ندارد
و تمام زحمات
به هدر می‌روند.
یکی از اهداف
سند تربیت انسان
وارسته و ملتزم به
أصول اخلاقی و
دینی است

مثل همین داستان بخش بیشتر بدانیم باشد و بیاورید سرکلاس بخوانید. هر جلسه یکی دو نفر می‌آورند و می‌خوانند که برای اثبات وجود خدا، خوب و مفید بود.

برای اینکه بچه‌ها با کتاب‌ها هم آشنا شوند، پس از تشكیل جلسه‌ای با والدین در اول سال، دانش‌آموزان را به مرکز خرید کتاب سنتنگ می‌برم. علی بهشتی: همکار محترم میرهوند درست می‌فرمایند. ای کاش در چندین درس چنین داستان‌هایی باشد تا همه معلمان بتوانند این کار را بکنند. اما من که در مدرسه‌تیزهوشان تدریس می‌کنم، اگر بخواهم بچه‌ها را در حیاط مدرسه بیرون ببرم، باید مجوز داشته باشم. بارها خواسته‌ام بچه‌ها را به مسجدی ببرم که همسایه مدرسه است، گفته‌ام باید رضایت کتبی والدین باشد که کار مشکلی است.

جهانی: ما در آموزش‌وپرورش «سند تحول بنیادین» داریم. در این سند روی ایجاد عدالت آموزشی تأکید شده است. بهره‌مندی دانش‌آموزان از آموزش می‌تواند نمونه‌ای از این عدالت باشد. یکی دیگر از مصادیق عدالت آموزشی، برخورداری دانش‌آموزان از احکام است. لطفاً به گوش مسئولان بررسانید، در قسمتی از کتاب، احکام دینی (اهل سنت و اهل تشیع) حتماً بباید. به ویژه اگر در پیان کتاب احکام را بیاورند، خیلی بهتر است.

نظر شما را همکاران آقا نیز یادآوری کردند.

جهانی: سند بنیادین باید عملیاتی و اجرا شود، و گرنه هیچ فایده‌ای ندارد و تمام زحمات به هدر می‌روند. یکی از اهداف سند تربیت انسان وارسته و ملتزم به اصول اخلاقی و دینی است. ما باید دانش‌آموز را برای ظهور منجی آماده کنیم. وقتی دانش‌آموز شاهد اختلافات باشد و بینندگان و آن یکدیگر را قبول ندارند، نمی‌تواند برای آن هدف موردنظر آماده شود.

علی بهشتی: من همیشه احکام هر دو گروه را برای همه بچه‌ها بیان می‌کنم. هم اهل تشیع و هم اهل تسنن در کلاس حضور دارند و خیلی هم خوب است. لذا باید دقت کرد که لزومی ندارد احکام اختلافی در جزئیات ببینند.

این مورد را هم یادآوری کنیم: بهتر است، «ضمیمة کتاب» پیام‌های آسمان اول سال همراه کتاب باشد تا دانش‌آموزان آن را از جلسه اول داشته باشند. عموماً آنرماه ضمیمه در دسترس قرار می‌گیرد و اول سال ناچار می‌شویم از آن به تعداد اعضای کلاس کپی تهیه کنیم، اگر ضمیمة کتاب نباشد،



آورده‌اند که گرچه جالب است، ولی به بچه‌ها القا

می‌کند که دین را در نماز خواندن خلاصه کنند. در حالی که دین باید در زندگی جریان بیابد و مبنای اخلاق قرار بگیرد. آموزه‌های دینی باید در رفتار پدر و مادر مشهود باشد. دین این نیست که فقط در رفتار کسی که در مسجد نماز می‌خواند، تجلی بیابد و کسی که در خانه نماز می‌خواند، فکر کنیم چنین نیست. تصویر اهمیت دارد. شما تصویرهای کتاب‌هایی را که در آموزشگاه‌های زبان انگلیسی تدریس می‌کنند، بینید. خیلی

جذاب‌تر از تصویرهای کتاب‌های دینی مدارس است. آن‌ها با دیدن آن عکس‌ها بهتر متوجه درس می‌شوند.

آنان در کنار مؤلف، روان‌شناسان و جامعه‌شناسان را دارند و کتاب را با دید روان‌شناسی و جامعه‌شناسی تالیف می‌کنند. ما این موارد را یا نداریم یا کم داریم.

میرهوند: همان‌طور که می‌فرمایید، باید تمام کارشناسان مناسب موضوع دور هم جمع شوند. به نظرم عنوان کتاب باید تغییر کند. عنوان «دین و زندگی» بهتر است که جای «پیام‌های آسمان» را بگیرد. وقتی به بچه‌ها گفتم، شما از نظر دین‌داری چه نمره‌ای به خودتان می‌دهید، به غیر از یکی از بچه‌که به خودش نمره ۱۷ داد، بقیه ۹، ۱۰ و ۱۱ به خودشان دادند. پرسیدم: چه کسی گفته است که شما دین ندارید؟ گفتند: این نمره ورود ما به جهنم است. گفتم: چنین نیست،

نمی‌توانیم تدریس کنیم.

میرهوند: طرحی که برای موضوع‌های کتاب درسی خدمت شما داده‌ام (۱. اثبات وجود خدا، ۲. آدم و ...) اهمیت دارد، زیرا بچه‌ها احکام را در خانواده باد می‌گیرند. اثبات وجود خدا برای همه لازم است. حتی اگر یک نفر مسیحی هم سر کلاس بیابد، متوجه می‌شود که بحث اعتقادی مسلمانان جدی است.

البته خواسته شما قابل توجه است، ولی باید عنایت کرد که در همین زمینه دیدگاه دیگری هم مبنی بر لزوم آموزش احکام دینی وجود دارد که باید به آن دیدگاه هم توجه شود.

میرهوند: بنده هم مطرح کردم تا نقطه‌ای باشد برای آغاز تفکری که انشاء الله همه چیز بین مسلمانان به سمت هم گرایی و وحدت سوق پیدا کند و خدای نکرده مفاد اختلافی در کتاب درسی نباشد.

نویسنده برای آسان‌سازی یاددهی و یادگیری از امکانات متفاوت مثل تصویر استفاده می‌کند. به‌نظر شما بعد هنری و کار گرافیکی کتاب (طراحی صفحه، استفاده از طرح و تصویر، اندازه حروف، عنوان‌های میان‌متنه و ...) در خدمت هدف درس و در راستای آموزش مناسب قرار دارند؟ آیا عنوان کتاب «پیام‌های آسمان» با محتوای کتاب هم خوانی دارد؟

علی‌بهشتی: روی جلد کتاب طرح مسجدی را

بنده این نکته را مطرح کردم تا نقطه‌ای باشد برای آغاز تفکری که انشاء الله همه چیز بین مسلمانان به سمت هم گرایی و وحدت سوق پیدا کند و خدای نکرده مفاد اختلافی در کتاب درسی نباشد

نقص کرد. الان دانشآموز ما در سن و سالی قرار دارد که تنوع طلب است. خب به این تنوع بخشیدن به طرحها و تصویرها جواب داد. به نظرم خوب است، کتاب دینی از ابتدای انتهای دوره تحصیلی یک عنوان داشته باشد. آیا مهارت زندگی فقط در دبیرستان مهم است که عنوان کتاب دبیرستان را «دین و زندگی» گذاشته‌اند؟ برای تمام عمر آدمی اهمیت دارد.

با فضای مجازی چه طورید؟

علی بهشتی: حتماً درباره فضای مجازی باید متناسب با کتاب درس دینی و قرآن بحث شود. برخی از دبیران می‌گویند فضای مجازی را زیاد مطرح نکنیم، زیرا سبب گرایش بچه‌ها به آن می‌شود.

میرهوند: بنده با بچه‌ها یک گروه تشکیل داده‌ام. ابتدایاً بچه‌ها از چارچوب خارج می‌شوند، اما با ایجاد کتابال، حالا خانواده‌ها عضو گروه شده‌اند. برنامه‌های روزانه دینی، مسائل علمی، تغذیه سالم، پوشش مناسب و ... را مورد بحث قرار می‌دهیم. من جمع‌بندی کنم. کتاب در دوره ابتدایی برنامه خاص خودش را دارد و در دوره راهنمایی بنای کار را بر این برنامه گذاشته‌ام که برای سال اول متن آن را خدمت شما داده‌ام و بیان کرده‌ام.

بعد از آن باید در پایه دوم به فلسفه زندگی پردازیم. البته نه مستقیم، بلکه باید غیرمستقیم نظریات مخالف را مطرح و با استدلال آن‌ها را رد کنیم. پنهان کردن این فضای فکری ممکن نیست، زیرا در فضای مجازی همه این نظریات وجود دارند و دانشآموزان می‌توانند به آن‌ها رجوع کنند، بدون اینکه دیدگاه مخالف آن‌ها را بدانند.

آوردن این همه موضوع با توجه به کمی زمان تدریس، آیا سبب پراکنده‌گویی نمی‌شود؟ آیا دانشآموز در این سن و سال کشش و قدرت هضم مطالب سنگین را دارد؟ گرچه می‌فرمایید نه در یک سال که برنامه چند سال است، ولی حتی یک نظریه جافتاده را نمی‌شود در یک کتاب به راحتی رد کرد. چه طور می‌خواهد تئوری‌های مختلف جافتاده را که کلی بحث برانگیخته‌اند، در یک درس آن هم در سطح دانشآموزی رد کنید؟

علی بهشتی: آن نظریه‌ها باید در کتاب دبیرستان مطرح شوند.

بلکه نمره‌های شما ۱۷ و ۱۸ و ۱۹ است. رحمت خداوند خیلی زیاد است، به شرطی که خودتان هم تلاش کنید که به خداوند نزدیک شوید. بعد یکی پرسید: «خانم من می‌توانم با کت و شلوار نماز را بخوانم؟ مادرم مسخره‌ام می‌کند!» گفت: «آری می‌توانی بخوانی.» با بچه‌ها باید به زبان خودشان صحبت کرد. نگاه کنید به تصویرهای کتاب، همه یک نوع لباس دارند.

علی بهشتی: دانشآموزانی که این تصویرها و طرح‌ها را می‌بینند، می‌گویند این‌ها مربوط به ۱۵۰۰ سال پیش‌اند و با زمان ما ارتباطی ندارند.

آیات کتاب درسی قرآن خیلی زیادند و من در کتاب‌شناسی تفسیر و داستان زندگی پیغمبران را می‌گویم. خودم یک «سی‌دی» با محتوای تمام آیاتی که مربوط به معجزه‌اند، فراهم کرده‌ام. می‌گوییم، بچه‌ها قرآن فقط برای خواندن و کسب ثواب از این راه نیست، بلکه تعدادی از چیزهایی را که تاکنون و بعد از علم ثابت کرده و می‌کند، در قرآن هست. مثل خلقت انسان از زمانی که نطفه تشکیل می‌شود تا زمانی که می‌میرد و پس از آن. تمام فیلم‌های مربوط به این آیات را در سی‌دی گنجانده‌ام، و به بچه‌ها نشان می‌دهم. علاقه بچه‌ها تا آن حد است که زنگ غیر قرآن هم می‌گویند: «خانم شما به کلاس ما بیایید!»

بیشتر بچه‌ها را به فاز اعجاز قرآن می‌برم تا از آن طریق قرآن را بشناسند. می‌گوییم: بچه‌ها نماز خواندن مافقط با این هدف نیست که حرکاتی انجام دهیم، بلکه راهی است برای ارتباط با خداوند و برای اینکه روح ما نیز به شارژ نیاز دارد و نماز و ارتباط و اتصال به خداوند ما را و روح و جان ما را شارژ می‌کند. ما که از باتری تلفن همراه کمتر نیستیم، هر چند ساعت هم به شارژ نیاز دارد و گرنه کار نمی‌کند!

کل واژه‌ها را بچه‌ها روی کارت‌ها می‌نویسند؛ کارت‌هایی که پشتش آهن ربا دارد. با این کارت‌ها مسابقه برگزار می‌کنم. دو نفر از بچه‌ها داور می‌شوند و یکی مجری. من فقط می‌ششم و نمره هر نفر را می‌دهم. در حقیقت به صورت پازل، آیات را با قرار دادن کارت کلمات کنار هم، کامل و بعد معنی فارسی می‌کنند.

جعفری: دانشآموزان در این سن و سال تنوع طلباند. دانشآموزی می‌گفت: چرا در این کتاب به حج نپرداخته‌ام؟ کتاب نقص دارد و باید رفع



به بچه می‌گوییم:
نماز خواندن ما
 فقط با این هدف
 نیست که حرکاتی
 انجام دهیم، بلکه
 راهی است برای
 ارتباط با خداوند
 و برای اینکه روح
 ما نیز به شارژ
 نیاز دارد و نماز و
 ارتباط و اتصال
 به خداوند ما را و
 روح و جان ما را
 شارژ می‌کند

**اما برنامه درسی
ملی داریم.**
**همه چیز باید
قانونمند باشد.**
**در برنامه درس
ملی آمده است**
**که دانش آموز باید
با خود، جهان،
جامعه و خدا آشنا
 بشود و این هدف
عناصری دارد**

میرهوند: عرض کردم که دوره متوسطه اول این برنامه‌ها را دارد. ما فکر می‌کنیم ساعت تدریس کم است. وقتی کتاب از برنامه‌هایی مثل بیندیشیم و برنامه‌های دیگر پر شده است، قطعاً زمان کافی باقی نمی‌ماند. ولی اگر ابتدا آیه‌ای بیاید و بعد داستان مرتبط را بدون سؤال‌های پراکنده بیاوریم، آموزش روخوانی و درست‌خوانی قرآنی توجه داشت زمان کافی در اختیار خواهیم داشت.

الان دخترم در دوره ابتدایی دارد مطالبی می‌خواند که دانش‌آموز دبیرستانی هم متوجه نمی‌شود. چرا؟ برای اینکه متوجه شده‌اند، مغز انسان قابلیت جذب دارد، اما ما نباید مطالبی از این شاخه و از آن شاخه وارد ذهنش کنیم. باید هدفمند برنامه‌ریزی کرد. به نظرم برنامه‌های ارائه داده‌ام، برای رسیدن به همین هدف تهیه شده است. می‌تواند در پایه‌های متفاوت تحصیلی ادامه باید و در دوره دبیرستان به دیدگاه فلاسفه را صحیح بخوانند. نباید کلاس دینی و قرآن را به می‌رسد که می‌توان آن را به صورت تطبیقی یا دیدگاه اسلام بررسی کرد و در درس‌های است.

میرهوند: کتاب باید زیر نظر متخصصان علوم دینی و قرآنی، روان‌شناسان، جامعه‌شناسان و متخصصان تعلیم و تربیت تألیف شود. طراح کتاب دانش‌آموزان تقویت می‌شود.

جعفری: ما برنامه درسی ملی داریم. همه چیز باید قانونمند باشد. در برنامه درس ملی آمده است که دانش‌آموز باید با خود، جهان، جامعه و خدا آشنا بشود و این هدف عناصری دارد که عباراتند از: تعقل، علم، عمل، اخلاق و همه هم در این کتاب خلاصه می‌شوند. اما معلم دینی به تنها نمی‌تواند این برنامه را اجرا کند و اعضای جامعه فرهنگی همه باید دست به دست هم بدهند تا بتوانند براساس آنچه خدا، پیامبر و معصومین خواسته‌اند، برنامه تحول بنیادین نظام آموزشی را اجرا کنند. لذا ما باید فکرمان را بر کتاب درسی متمرکز کنیم و بینیم چه موضوع‌هایی برای تعالی دانش‌آموز در آن گنجانده شود. با خودمختاری نمی‌توان برنامه‌ای را پیش برد. باید براساس قانون حركت کنیم. ما هر کدام روش تدریسی داریم، ولی باید این روش تحقق برنامه کتاب باشد.

میرهوندی: ما هم درباره همین کتاب داریم صحبت می‌کنیم و با استدلال گفتم: این کتاب با این موضوع‌ها کارآمدی کمتری دارد.

می‌رسیم به دقایق پایانی گفت و گو
درباره کتاب پایه هفتم، «پیام‌های آسمان».
صحبت‌های شما را برای ختّم جلسه
می‌شونیم.

علی بهشتی: در قرآن بچه‌ها مشکل روخوانی